

# 7 1f2Ö1•9ß " é. !¹%| æ ß ¿ á

9Ý9ÚKÖ.!	9Ý
9b9Ú4?:™4F éûA	9Ý
9ß9Úy 2 é &µ 9Ô9Ý9Ö.5.z %l 9Ô9b9Ö.ž On.3. 9Ô9ß9Ö# ¿ A+ :w 9Ô9à9Ö.Ž" >.w	9b
9à9Úyß é &µ 9Ô9Ý9ÖïÁÄÖ ¿ P é N-Ð 9Ô9b9ÖI %B1 . 9Ô9ß9Ö B1 •Bè _K »%w%lBé:w	9ß
= ó((? n ¿ PN-ÐÑ n ³ 6ž é To+Do, n p4Ê" &6ž é 60žq-é•\$-9Ô9Ýã 9Ö	

d 1b ê

:W  
:W

:W

:W

:W

:W

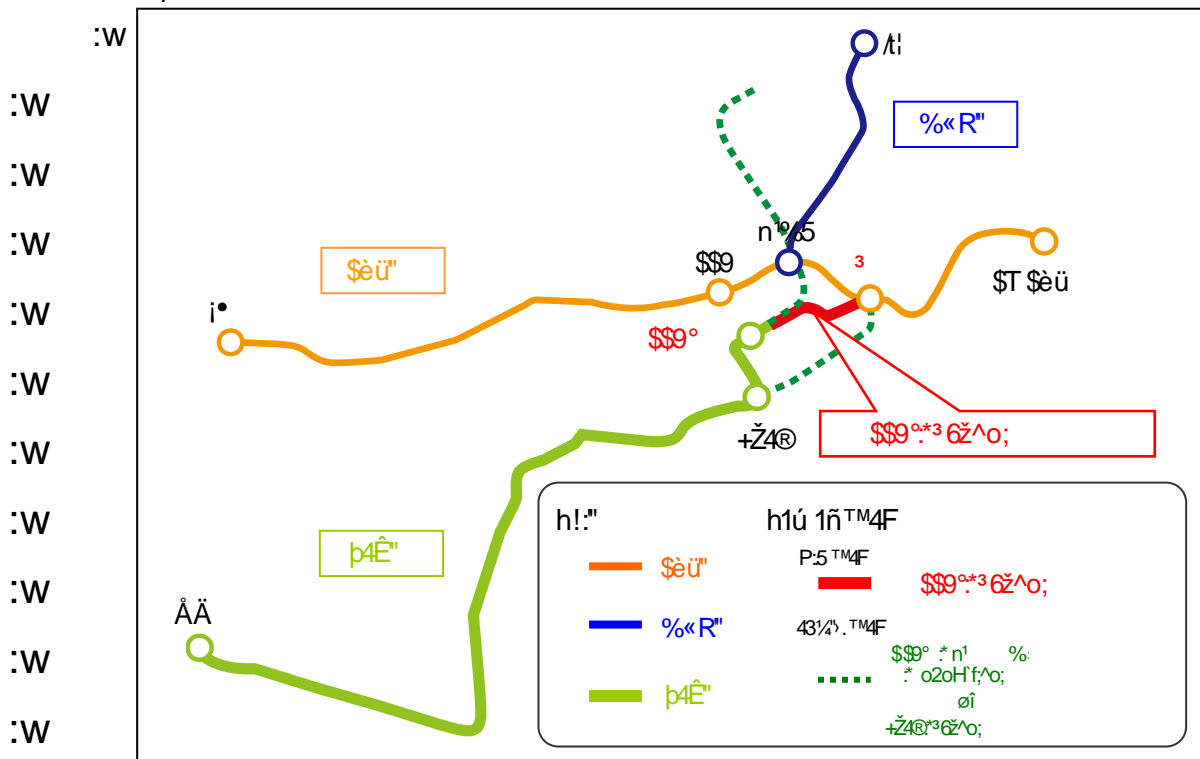
# BñBî K Õ. !:w

7 1f2Õ1•9ß " 9ôp4É"9õ ê"i"1ñp^é H"›åd1bæ[ '-zÒ"2,"›ãÑ  
 "Hé7 ç ORd1bÕ&,)é#Õ% Ñ ããýæ"-'½ ùÜàÉ •1tÔ Úü  
 æ. !Ð Ú•

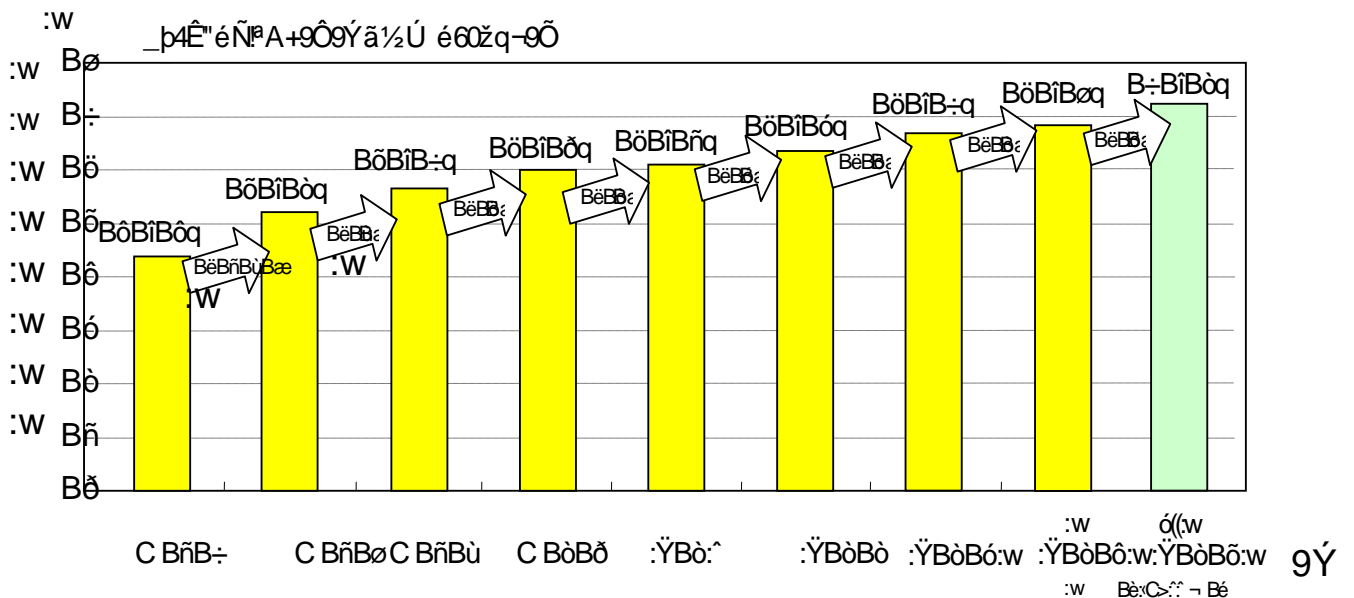
9Y9ã 9p-9ßãæÄÄ\* \$\$\$°4F 4?:Ò" w 1ú 1ñ™4Fæßçá" d1b»%w  
 \$Í"→³ æ"›)ázquezOn. - ç"\$\$\$°:³ 6ž^o;éP:{æ0l  
 &µ 1tü ÎããâpÚ•

ãÄ"\$\$\$°: n¹%5.\* o2oH`f;øî+ž4® :³ 6žé9p^o;æßçá  
 ê"Áê"›)àùÜàÉ é1t÷ãä -xjÄá"43¼"›-pPæ% pÚ. - ÁÍãã  
 âpÚ•

@'p2Õ0"Ñw



# BòBî4?:™4FB1 û A:w



:vBóBî y 2B1 &µ:w

:w .w BèBñBé.5.z %l:w

@¾ ¿ PÉ- z %l:w

n ¿ PÉ- z

'9p9á 9à-9Y9Yãæ" iÁt1g %læ4PÔ É.3æß ¿ á" Y ¿ PÉ- z  
çÒÚ•

n!¹.ª5

'9p9á 9á-9pãæÒ9Ô ³ ¹ 9Õ" '9p9á 9á-9ããæ"õ9Ô 1Éx¹ 9Õé  
ÿ!¹.ª5 çÒÚ•

n1•0 .ª5

'9p9á 9á-9p9ÜãæÒ1•" '9p9á 9Y9Y-9Y9pãæÖ1•é Y1•0 .ª5  
çÒÚ•

@¾lc°Ç5À.O .w

'9p9á 9à:\*9á-æ" lc°Ç5À.O é&¿ "&³)" æ ùãüÚÿ.O  
éQ-é - ¿" ¿ P# » æ Ðá »&iÈ &³LÒÚ• :w

@¾41úÒ.!!ÿo:w

'9p9á 9p-9Y9pãæ "\$T Ò1úÒ.!!-/³é/ &» á" '9p9á 9à- :w  
9Y9Yãæ1úÒ.!!ÿoéT\$ - ÞÚ•

9Ô9p9Õ.žOn.3. :w

y 2]é# ¿ æ0là"iÁt1g é sÉ.3.%l 1tù"\$í%šn>& »&iÉ  
- ÞÚ••æ"iÁ¿ P éßæSÉÔ 5 Çÿj%½n.3 » æ4PÔ nÄ.3.%læ#  
»ÒÚ•

9Ô9p9Õ ¿ A+:w

iÁÄÕ ¿ Pæ5% Ü" 4F6z9Ô "\$9Õ j.3æp4Úãá â.35 Ó "é\$-3 ¿ P  
'9p9á 9á-9pãæ>&ÒÚ• :w  
iÁÄÕ ¿ Pæß ¿ áê" '9p9á 9á-9Y9p ãæ³ 6z9Ô "\$9Õ¿™éIÄOT  
- ¿" '9p9á 9Y9p-9ããæ>&ÒÚ• w ¿™æß ¿ áý" '9p9á 9Y9p-9ãã  
æIÄOT - ÞáÄ "y 2 æ>&Ô Moâ½ •

:w

9Ô9à9Õ.Ž" >:w

þ4É" g ¿ æ4PÔ ] oH\_6;ÿNoSMo+" 'è.à3%læ ±Ž" > -  
Áãáýæ" '9p9á 9á-9ããæÿ \$T Òp 2Õþ4É" g ¿ &1t¼'³ øîÿþ  
2Õþ4É" g ¿ n1ú ùÜàÉ &1t¼'³ %lã1jãÒá\*fP+ S 4?ÁÒÚ•

BôBî y ßB1 &µ:w

ç¼4?:æ0là” 9p9â 2 æÐoÒá¿Ú# ¿ 9p 9á 2æè\_ÒÒáÅ  
 ”yßãý”1¼Æß\_Kæ P: 1tÛ”ûãâyç¿ 4?: "á0Òá¿Ê•

:w BèBñBé ïÁÄÖ ¿ PB1 NÐ:w

:w Aü >& ãBBAý:w

¿P,	\$T Òp 2Õp4Ê"³ 6ž9Ô '\$'9Ö ¿ TMj.3¿P
¿P•²	³ TM³ 6žèQü"áp5Æ ³ 6ž ) p5
¿:ng43	=;S ¿: : 4? á9x;;g:J:h::U:i:P:g:B:h ¿: : ¿ TM g43! :
¿¼	' ¬ ãÆ ' ¬ ãùâ9Ô& i-9Ö

:w Aü OTäBBè y 2 B.>& MoBéAý:w

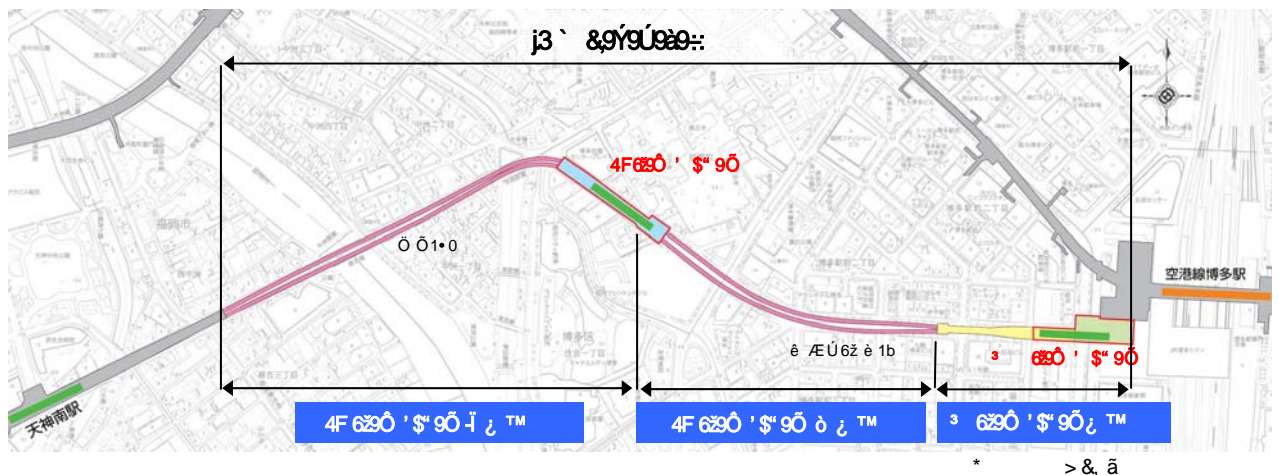
¿P,	\$T Òp 2Õp4Ê" 4F6ž9Ô '\$'9Ö-¿ ¿ TMj.3¿P
¿P•²	)TM ( ü"áp5Æ ³ TM 祇æ¿,p5
¿:ng43	*o^<¿: : 4? á¿: : ¿ TM g43! : :2€,,
¿¼	' ¬Æ ' ¬ ãùâ9Ô& 9Ö

: W:w W

¿P,	\$T Òp 2Õp4Ê" 4F6ž9Ô '\$'9Öò¿ ¿ TMj.3¿P
¿P•²	³ TM 祇æ¿,p5Æ ³ 6žèQü"áp5
¿:ng43	*o^<¿: : 4? á¿: : ¿ TM g43! :
¿¼	' ¬Æ ' ¬ ãùâ9Ô& 9Ö

:w

Bè ó((ÑBév



.w BèBòBé 'l %B1 .w

6ž 'l éĩĩ%læß¿ áê"Ñĩª(\* éÑ"H" \_1 p^óéÁ1†H" \_1 é1•0  
A+ªªp#Ō;é (» H "6žé4•4 é-đP%léP5Ä ((&Ō ĐÇ½ •  
@¾ 4F6žw

'l éNèéĩĩæß¿ á ê"6žé %5f1-ã4•4 é-đPÆ 6ž )1ñf1-æ  
-Đã((Ãá¿ •ũ÷"Ã-p]óé3 Íé (» Hý . Òá ¿ ÎãÆ "ªªª  
ép-(\*éÇó- éÁ5ÿ¿ ÒáÇ " Öÿ4P%ĪPã7 - ¿" p^éÇ~é  
Īç-xŸ/ũÃáUŌª) à . 1túá¿ •

@¾³ 6žw

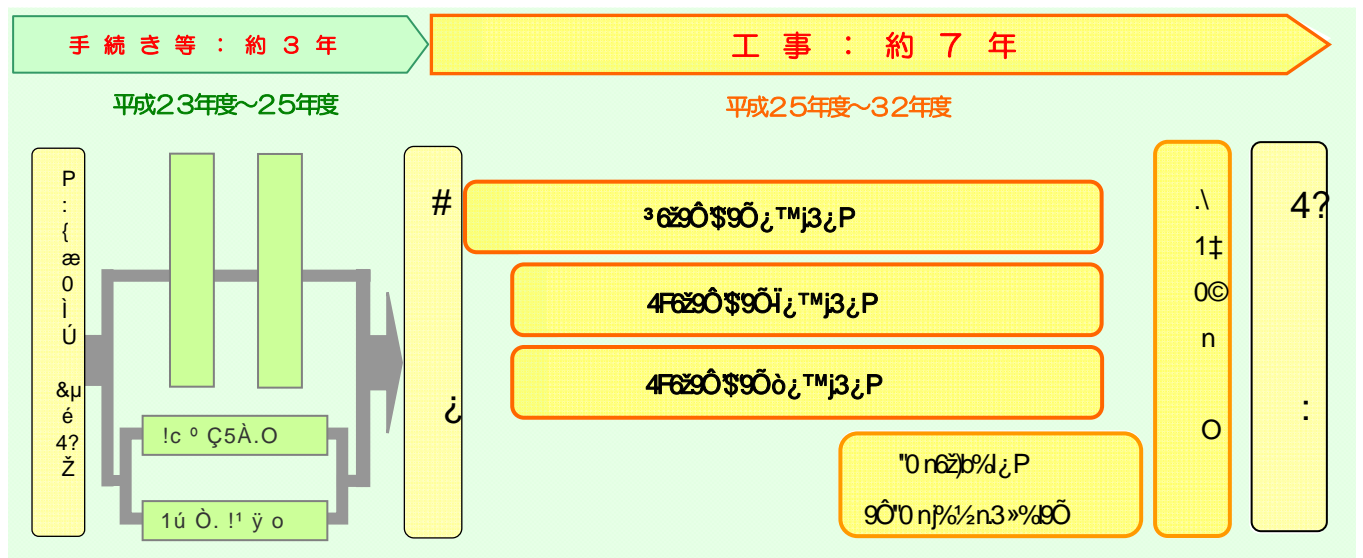
'l ê" â=ép -( \* @6;bo" Çt%½Đ á¿ ÎãÆ " Í é  
p - ÿ"p 1b0%læ'&iŌ Îãâ" •â @6;bo"é2s•{ Ñ •  
p 2Ō\$èü"ãé6µÃæß¿ áê" p4Ê"éNoSÆ ¾ªé1b0 âwÁ '   
ÎãâÊ6µÃÇ'ê Á!Òá¿ •  
9ö9p"ãé6µÃæß¿ áê"p4Ê"éwÁ Æ 6žè"• ép - &»±  
Ò'9ö9p"æ"ãªªª)æ Ç ÎãÇ 'ê Á!Òá¿ •

:w

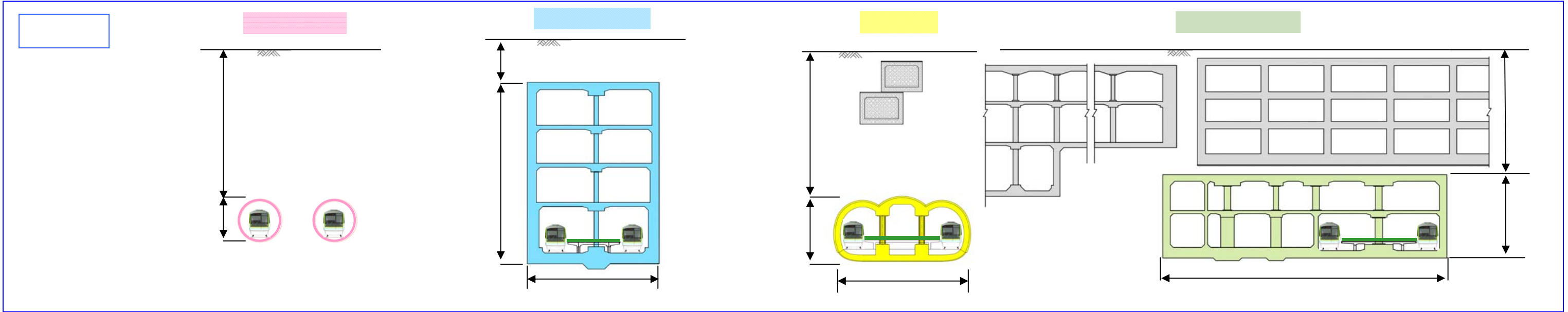
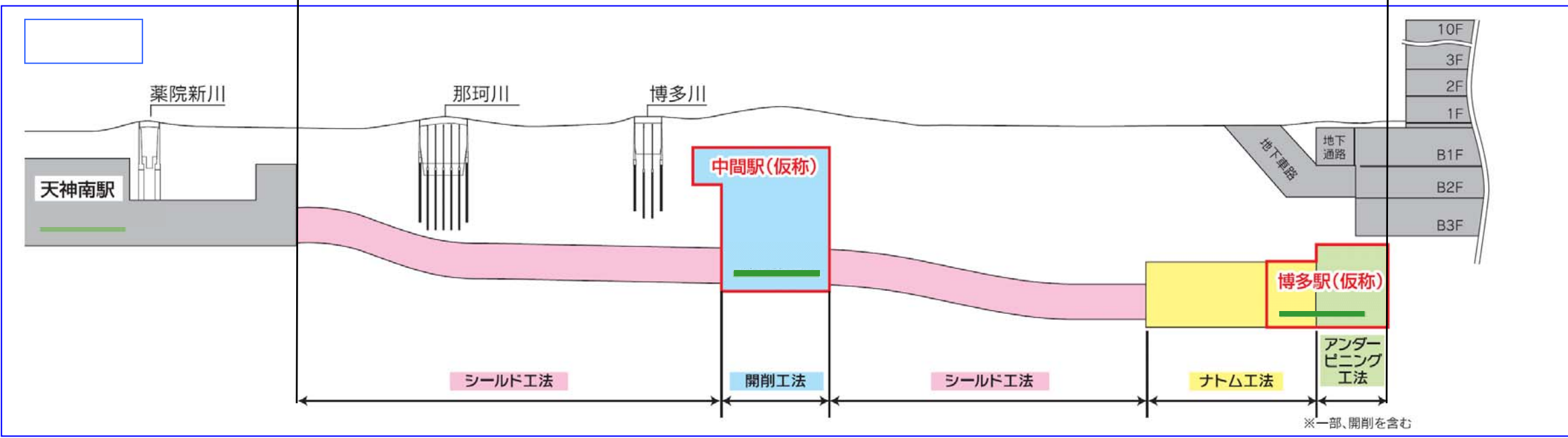
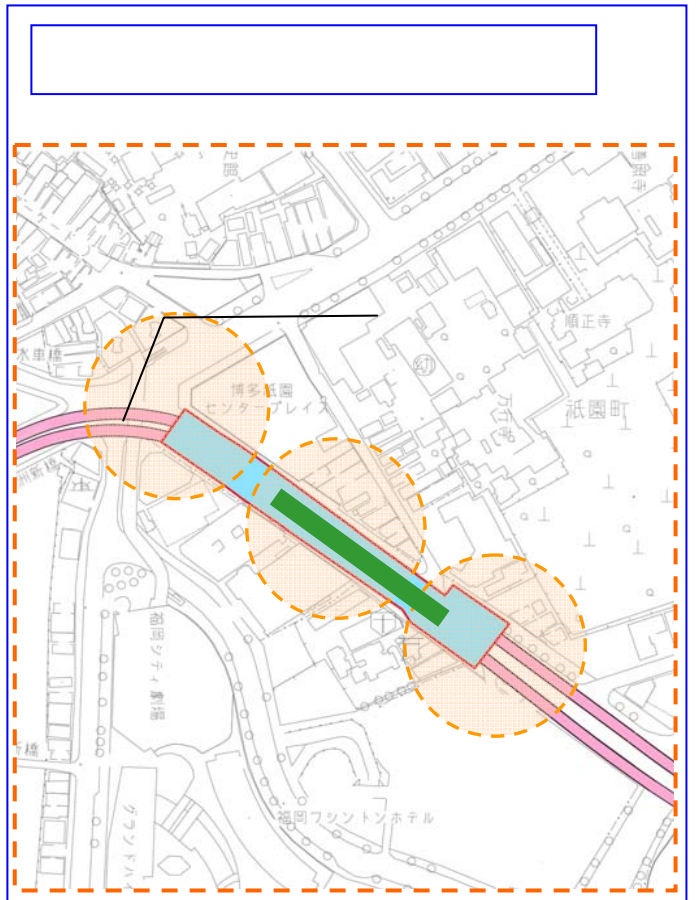
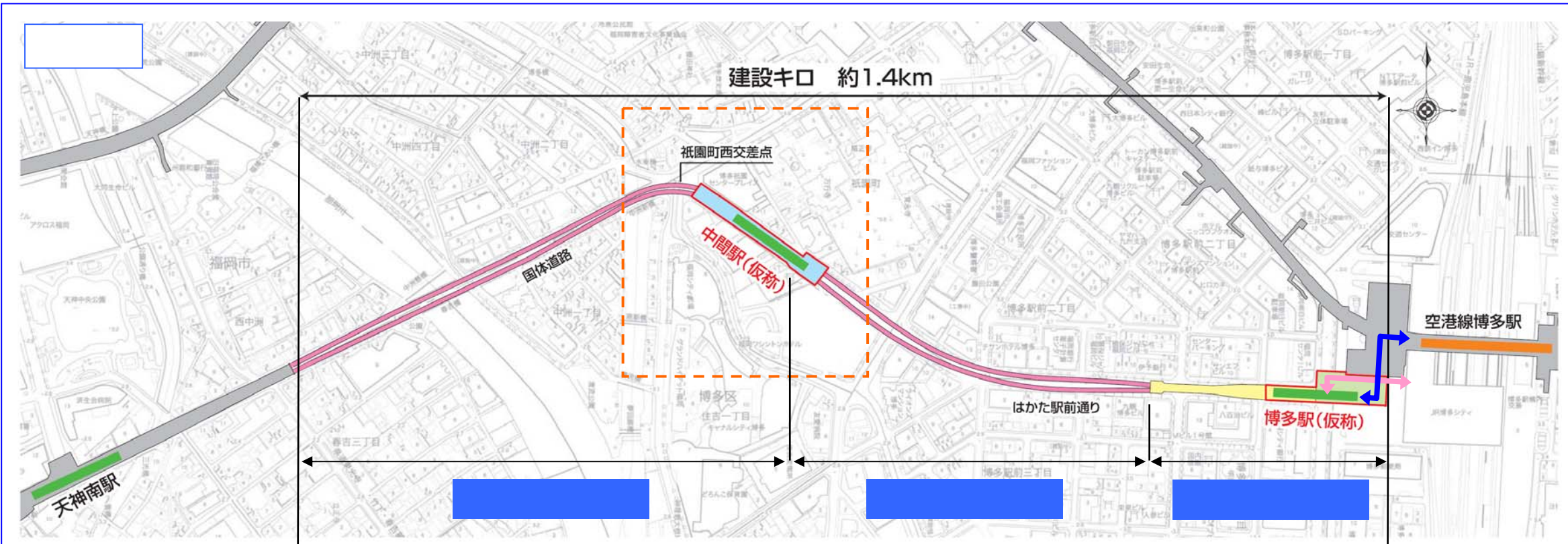
BèBóBéB B1 •Bè \_K »%w%lBé:w

¿ Pæ » Ád1b »%wæß¿ áê" 1•0 d1bóéÇ5Ä "Ê4çæãäü Úü" /ªª  
1•0%ª(\*%lé4P%ĪP "4P%d1bP:(\*ããã ½ æ7 - p á¿ Ê•  
ùÚ"¿ Pæ5% p á"ªªª p^é Ç~óé¿ P:'ÿ³ - p á¿ Ê•  
¿ P é \_K »%wæß¿ áê" 4P%ĪPã1jã Ñ áÇ " \_KD;`o^ÿ\_K  
»%w#†Cª%l sÉŌ Îãã ÒáÄ "ùÚ"x Á%l æ °ã-Qé4•[æ  
ß¿ áý"ª%lã1jãŌ"1j ¾ªæ» Òá¿ Ê•

9ŌKŌ, \$+Xo^9Ō



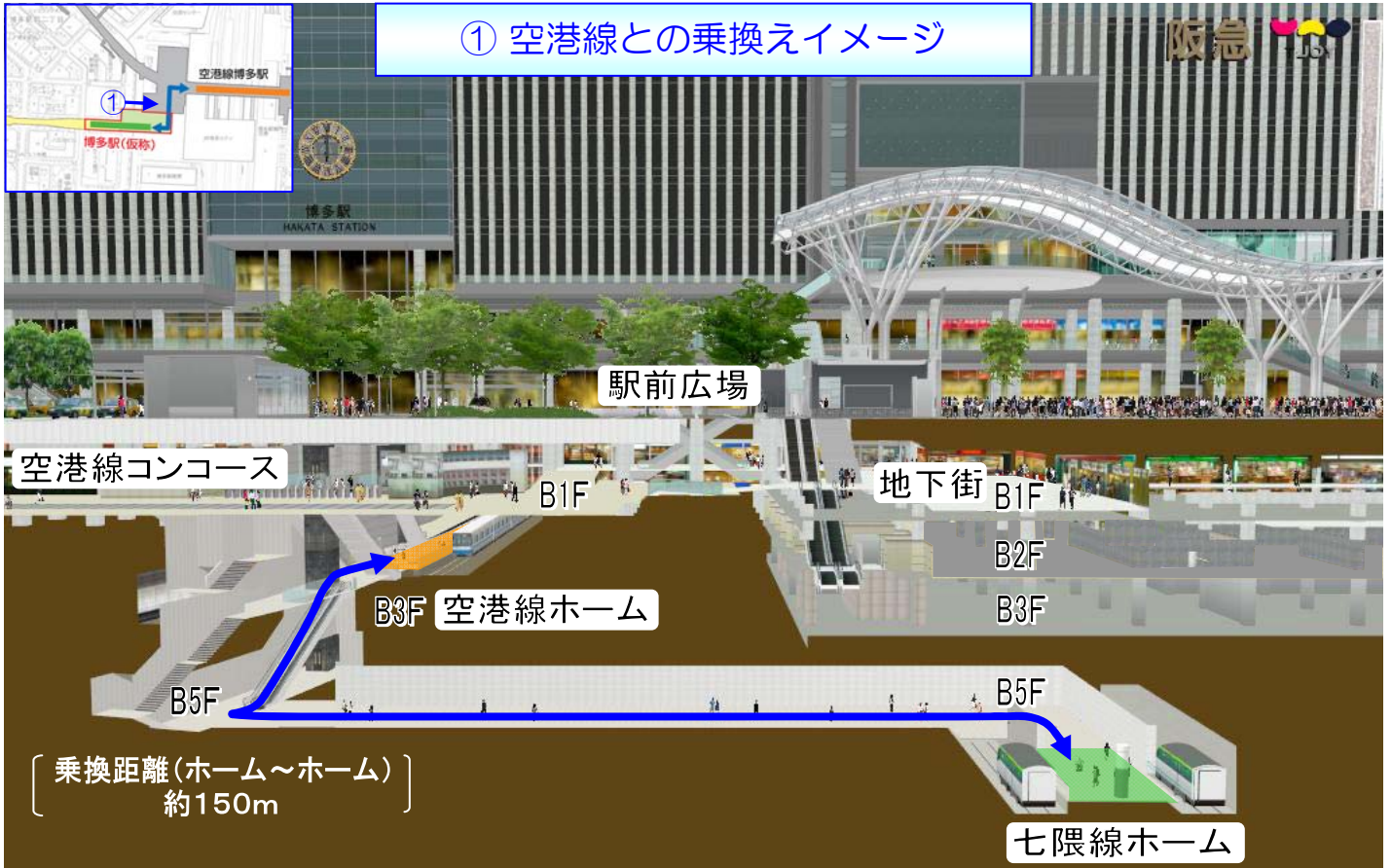




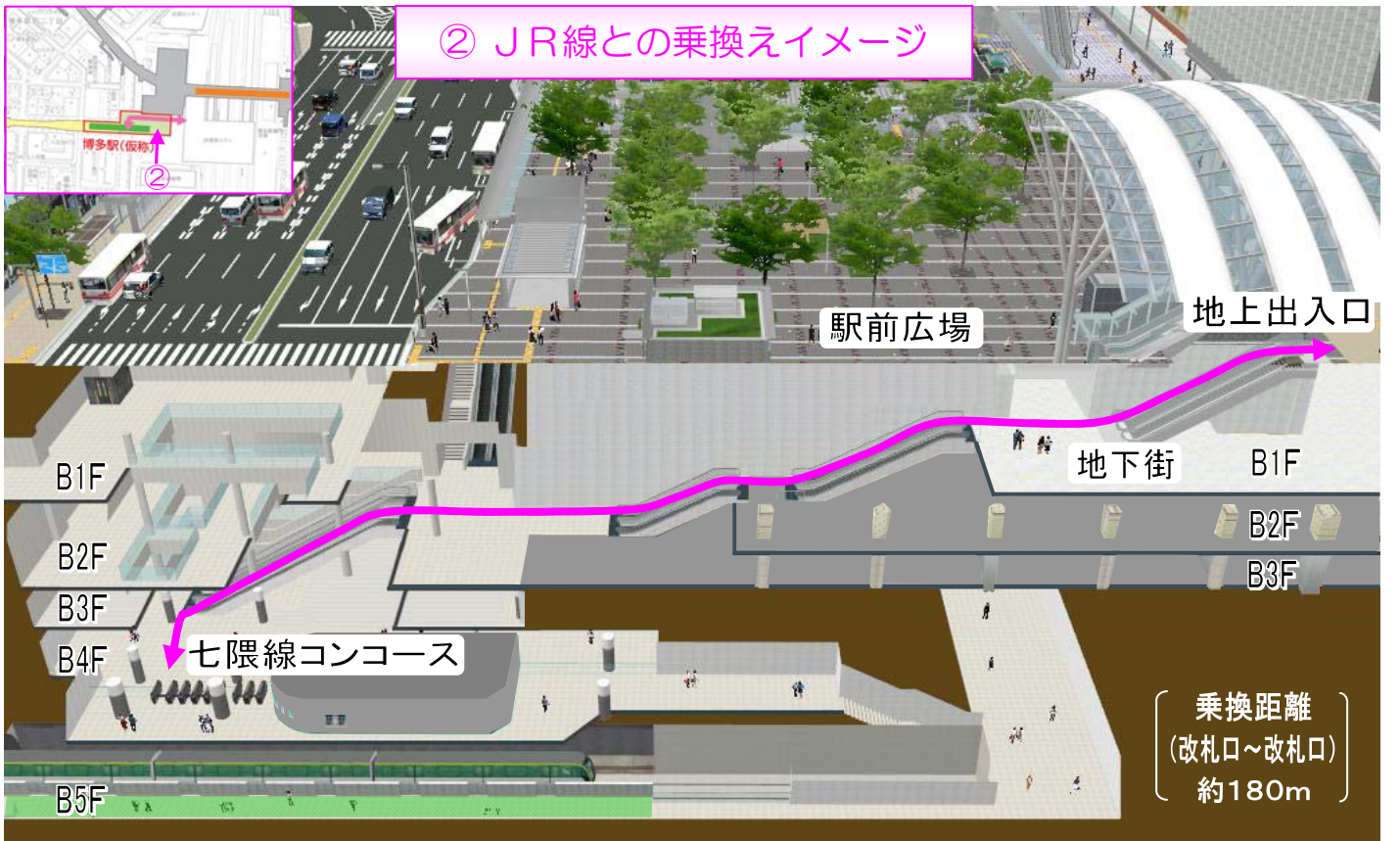


# 博多駅のイメージパース

## ① 空港線との乗換えイメージ



## ② JR線との乗換えイメージ



※乗換えイメージに主眼をおいて表示しているため、一部の施設や、構造物等については表示しておりません。  
 なお、計画段階のイメージであるため、今後一部施設に変更が生じる可能性があります。

### 凡例

- ↔ 空港線との乗換動線
- 七隈線ホーム
- ↔ JRとの乗換動線
- 空港線ホーム



